**Занятие с детьми раннего возраста «Перышко»**

**Цель занятия:** Обогащение музыкального опыта детей в процессе синтеза музыки с игровой деятельностью.

**Задачи:**

1. - обогащение музыкального опыта детей посредством их знакомства с разнообразным музыкальным репертуаром.

2. - воспитание слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.

3. - активизация слуховой восприимчивости.

4. Пути решения: слушание, исполнение песен, музыкально – ритмических движений, игр.

Дети входят в музыкальный зал вместе с воспитателем, музыкальный руководитель встречает детей.

**Организационный момент.**

Ай да чудо малыши,

Как красивы, хороши!

Будем вместе заниматься,

Песни петь и танцевать.

И усердно так стараться,

Чтоб большими быстро стать!

**«У меня, у тебя…»** музыкальная игра по показу.

Музыкальный руководитель под музыку марша идет по залу, сопровождая движение игрой на бубне, дети вместе с воспитателем идут за ней.

Муз. рук – ль: По дорожке дети шли,

Мешочек по пути нашли.

А мешочек то не простой,

Он волшебный — вот какой!

— Ребята, интересно, что в мешочке?

Воспитатель предлагает детям на ощупь определить, что находится в мешочке.

Достает перышко.

Муз. рук – ль: Перышко легкое, умеет летать.

Дует на перышко, оно взлетает. Предлагает детям сделать то – же самое.

(Развитие речевого и песенного дыхания).

- Кто потерял перышко? Ответы детей.

- Пойдем за перышком, оно нам покажет дорогу.

Муз. рук – ль отдает перышко воспитателю, идут по залу под песенку, дети идут за ней к месту, где спрятана мягкая игрушка Кошка.

По ровненькой дорожке шагают наши ножки – топ, топ, топ. (шаг).

По камушкам, по камушкам, по камушкам в ямку «бух!» (бег и присесть).

(Менять характер движений в соответствии со сменой характера музыки).

- Чей это хвостик выглядывает? Кто это? (кошка)

Какая у нее шубка? (гладят кошку)

Может, это она потеряла перышко? (Нет, у нее шубка)

**Подпевание песни «Кошка»** муз. Александрова.

Уложить кошку спать в корзинку.

Воспитатель незаметно для детей играет на свистульке «Птичка».

Муз. рук – ль: Кто – то песенку поет, кто – то в гости нас зовет! Пойдем за перышком дальше!

Дети вместе с музыкальным руководителем двигаются прямым галопом.

- Будем ножки поднимать, на лошадках мы скакать!

(Знакомство с движением «прямой галоп»).

**Музыка «Лошадка» муз. Филиппенко.**

Подходят к месту, где в «гнездышке» сидит птичка.

Давайте посмотрим, может это ее перышко? (да, потому что только у птиц есть перья).

На магнитной доске пособие к муз. – дидактической игре «Птичка и птенчики».

- Птичка сидит на нижней веточке, и поет низким голосом: «чик – чирик» (дети повторяют за музыкальным руководителем.

- А птенчики сидят высоко, и поют высоким голосом: «чик – чирик» (дети поют)

**Музыкально – дидактическая игра «Птенчики и птичка» Тиличеевой.**

(Развитие звуковыстного слуха).

- Птичка к детям прилетела, поиграть она хотела!

**Танец – игра «Птичка» русск. нар. мел. сл. Т Сауко.**

Воспитатель обращает внимание на щебет птиц и предла­гает поиграть в игру "Птички и собачка".

1. Вот летали птички, *Дети бегают по залу и машут*

птички-невелички. *ручками, как крылышками.*

Все летали, все летали

 крыльями махали.

Все летали, все летали

 крыльями махали.

2.На дорожку сели, *Присаживаются на корточки*

зернышек поели. *и стучат пальчиком по полу.*

Клю-клю-клю-клю

 как я зернышки люблю.

 Клю-клю-клю-клю

 как я зернышки люблю.

3. Перышки почистим, *Обеими ручками справа*

 чтобы были чище. *и слева отряхиваются.*

Вот так и вот так,

 чтобы были чище!

Вот так и вот так,

 чтобы были чище!

4. Прыгаем по веткам, *Прыгают, размахивая*

 Чтоб сильней быть деткам. *крылышками.*

Прыг-скок, прыг-скок

 Прыгаем по веткам.

 Прыг-скок, прыг-скок

 Прыгаем по веткам.

Ведущий говорит:

А собачка прибежала *Разбегаются, а собачка догоняет.*

И всех пташек распугала. *Воспитатель хвалит детей*

- Смотрите, а в гнездышке лежит маленький птенчик, он тоже хочет с вами поиграть.

Подвижная игра «Села птичка на ладошку».

Маленькую птичку на веревочке музыкальный руководитель сажает детям на ладошки, в конце песенки, дети подпрыгивают – ловят птичку.

Села птичка на ладошку, посиди у нас немножко,

Посиди, не улетай, улетела….Ай!

- Давайте пригласим птичку и птенчика в гости к нам в группу!

Воспитатель и музыкальный руководитель вместе с детьми уносят гнездо в группу.